

Liste GUT-renouveau

Profession de foi, projets, équipe

Le 12 novembre 2020

NOUS SOMMES CANDIDATS au conseil d'administration de l'association GUTenberg et présentons ici notre liste en vue de l'assemblée générale du 14 novembre 2020. Notre liste est issue de celle lancée fin avril par Michel Bovani, qui a ensuite pris la décision de se retirer. Nous avons décidé de continuer. Nous souhaitons relancer l'association.

Notre projet est très simple : nous voulons rendre à l'association son fonctionnement normal, conforme à ses statuts, démocratique et transparent. Nous voulons fournir aux adhérents les services et les informations auxquels ils ont droit. Nous prévoyons de nous partager le travail quotidien de gestion grâce à un logiciel dédié, de qualité professionnelle, que nous avons déjà testé. Notre équipe est ainsi constituée :

- Patrick Bideault, candidat au poste de président ;
- Céline Chevalier, candidate au poste de secrétaire ;
- Denis Bitouzé, candidat au poste de secrétaire adjoint ;
- Flora Vern, candidate au poste de trésorière ;
- Yvon Henel, candidat au poste de trésorier adjoint ;
- Maxime Chupin et Jean-Michel Hufflen, candidats au conseil d'administration.

Ce travail de remise en fonctionnement nous occupera jusqu'à l'assemblée générale suivante, que nous convoquerons au printemps 2021, de manière à présenter rapidement aux adhérents les premiers résultats de notre action. Lors de l'assemblée 2021, nous débattons de la nécessaire refonte des statuts de l'association, du devenir des Cahiers et des projets que nous souhaitons mettre en œuvre : ils sont nombreux. Nous pouvons d'ores et déjà annoncer le premier d'entre eux, tant il nous tient à cœur : la traduction en français de la FAQ \TeX^1 et sa mise en ligne sur le site de l'association, qui constituera la référence \TeX francophone dont la communauté a besoin.

1. <http://www.texfaq.org/>

Enfin, nous tenons à rappeler que notre rôle principal est la relance de l'association, que nous espérons mener à bien dans les deux prochaines années. En gage de sincérité dans cette difficile entreprise, les membres de notre équipe s'engagent à remettre leurs mandats en jeu lors de l'assemblée générale suivante, au printemps 2022.

Nos ambitions sont modestes mais réalistes, notre équipe est solide et nous sommes déterminés. La relance de l'association est notre priorité. Notre liste est constituée de personnes généreuses et de bonne volonté, prêtes à retrousser leurs manches pour le bien de GUTenberg. Nous appelons les électeurs à respecter notre engagement en votant pour chacun des membres de cette équipe, sans en omettre aucun (mais sans en exclure d'autres candidats éventuels, avec lesquels nous serions heureux de travailler).

Sincèrement,

Patrick Bideault,
Céline Chevalier,
Flora Vern,
Denis Bitouzé,
Yvon Henel,
Maxime Chupin
et Jean-Michel Hufflen

Projets

Préambule

Nous avons largement participé à la rédaction du document *Objectifs et projets de GUTenberg*² et nous nous inscrivons dans l'objectif de la réalisation de chacun des points évoqués — car tous sont pertinents.

Cependant, nous pensons que pour relancer l'association GUTenberg, il faut être réaliste, et donc hiérarchiser les chantiers. C'est ce que nous vous proposons ci-dessous.

Globalement, nous pensons que pour que l'association reprenne vie, il faut de la *production de contenu*, de la *communication* vers l'extérieur, de la *visibilité* pour le monde très riche du T_EX francophone, et travailler à l'*accueil* et à l'*accompagnement* des membres de l'association.

2. Dont la dernière version est disponible ici : <https://github.com/ienissei/AG-GUTenberg-2020>.

Les gros chantiers prioritaires

Parmi les gros chantiers listés dans le document *Objectifs et projets de GUTenberg*, nous considérons qu'il est nécessaire de relancer l'organisation de journées GUTenberg régulières : elles sont fondamentales à la vie de l'association, permettent de discuter T_EXnique et de la vie de l'association, par l'organisation conjointe d'AG.

Nous souhaitons aussi relancer la production des *Cahiers GUTenberg* et des lettres, sans doute sous un autre format, plus en adéquation avec les évolutions numériques. Nous avons quelques idées sur les changements possibles, que nous soumettrons à la discussion de samedi, discussion que nous avons hâte d'avoir avec l'ensemble des adhérents de l'association.

L'autre gros chantier qui nous paraît prioritaire est celui de la réalisation d'une FAQ francophone digne de ce nom. Ce chantier n'est pas nouveau, et il nous faut absolument nous atteler à cette tâche qui reprend le meilleur de ce qui s'est fait, que ce soit à partir des FAQ francophones existantes — mais datées — et des FAQ anglophones, qu'il faut traduire. Il faudra donc continuer le travail de Jérémie Just initié récemment.

Fort de ce contenu produit par l'association, nous souhaitons mettre à jour le site internet. Celui-ci est plein de contenus intéressants, mais l'information n'y est pas assez hiérarchisée, et il n'est pas facile de s'y retrouver. Il faut un vrai travail de réflexion sur sa structure, et le moderniser tant du point de vue technique que visuel.

Des projets importants, mais de plus petite envergure

L'association doit être un support à tout un ensemble d'activités de la communauté francophone. Parmi celles-ci, il y a évidemment le projet d'entraide complémentaire de la liste GUT : le site texnique.fr³. L'association doit aussi largement soutenir les formations par un recensement de toutes celles délivrées dans les universités, les ESPE, et toutes autres organisations. De la même manière, il est important de valoriser les productions francophones, les articles, les livres, les documentations et les extensions, là encore par un recensement précis et suivi.

3. <https://texnique.fr/>

L'accueil des nouvelles et nouveaux adhérents doit être largement amélioré, et nous prévoyons la production de documents avec les informations de base sur les listes de diffusion, les sites, les documentations, les ECM, etc. Le DVD \TeX live, s'il est utile à quelques-uns d'entre nous, n'est plus quelque chose de fondamental, et en ce sens, nous proposons de fournir un DVD uniquement sur demande.

Quelques mesures techniques

Dans le fonctionnement courant de l'association, nous proposons quelques améliorations. Plusieurs des services reliés à l'association existent sur des serveurs différents que nous n'administrons pas forcément (liste GUT, base de données adhérents, cahiers GUTenberg, site \TeX nique, etc.). Nous proposons de tout remettre sur le même serveur.

Il nous faudra aussi proposer à l'ensemble des adhérents une refonte des statuts pour qu'ils soient à la fois plus précis et plus adaptés au 21^e siècle (prise en compte du *distanciel* par exemple).

Nous proposons aussi de restructurer les différentes listes mail de l'association. Outre la migration de la liste GUT sur notre serveur, liste plus large que les seuls membres de l'association, nous souhaitons proposer une liste mail supplémentaire pour les adhérents qui aurait un rôle de consultation pour le CA, d'information des activités et décisions du CA, et enfin, plus largement, de discussion des adhérents au sujet de la vie de l'association.

L'équipe

Céline Chevalier

Maître de conférences en mathématiques, j'utilise \LaTeX au quotidien depuis plus de 15 ans. J'ai coécrit l'ouvrage *\LaTeX pour l'impatient*⁴ et assuré de nombreuses formations, en particulier pour des étudiants et enseignants-chercheurs en sciences dures et sciences humaines et sociales (formations doctorales, Urfist, CNRS, INRIA...). Enfin, j'interviens régulièrement sur la liste `gut@ens.fr` lorsque je peux répondre aux questions posées.

4. <https://www.latexpourlimpatient.fr/>

Nous avons monté cette liste car nous avons envie de travailler en équipe à redonner plus de visibilité à l'association Gutenberg, qui nous semble avoir un rôle majeur à jouer pour regrouper les utilisateurs francophones de \LaTeX . Nous souhaitons pour cela axer notre travail sur la communication avec les adhérents, ainsi que la diffusion de nouveaux contenus (FAQ, tutoriels, exemples, annuaire des formations, etc.), en particulier à destination des nouveaux utilisateurs de \LaTeX , qui peuvent parfois se sentir un peu perdus. Je propose ma candidature au poste de secrétaire de l'association, avec Denis Bitouzé comme adjoint.

Flora Vern

Enseignant-chercheur en droit, j'utilise \LaTeX depuis plus de dix ans pour mes recherches et ai programmé à ces fins une classe et des styles `Bib \LaTeX` pour les juristes (non encore publiés, car il manque la documentation). J'ai longtemps contribué à la communauté anglophone `TeX StackExchange` avant de rejoindre `GUTenberg` lors des journées 2017, lors desquelles j'ai présenté une contribution.

Pour l'avenir de la communauté francophone, je me propose au poste de trésorière de l'association, avec Yvon Henel comme adjoint. Si je suis élue, je préparerai une refonte des statuts qui nous épargnerait une prochaine crise de légitimité et toutes les questions juridiques qui se sont posées pour l'organisation de cette AG un peu particulière. Je m'investirai également également dans la production de contenus sur \LaTeX ou sur la typographie, qui me passionne également, pour les Cahiers ou pour alimenter le site web et sa FAQ.

Patrick Bideault

Chef d'entreprise et opérateur de prise de vues, j'ai découvert \LaTeX grâce à l'association, sur le stand GUTenberg du salon Solutions Linux, il y a vingt ans. Depuis lors, je m'en sers quotidiennement. Je suis adhérent de l'association depuis 2009 et m'occupe depuis 2015 de la saisie des cotisations réglées via PayPal. J'ai participé à la traduction de la documentation de \TeX Live et je travaille quotidiennement sur texnique.fr⁵, quasiment depuis l'origine de ce forum ; je corrige, voire mets en forme les contributions, j'insère les mots-clés manquants, je supprime les pourriels, bref j'essaie de rendre ce forum homogène et agréable. Je participe aussi, comme intervenant, au stage de Dunkerque organisé annuellement par Denis Bitouzé.

Je me propose au poste de président pour relancer l'association. Cette relance se fera en équipe et, comme on le voit, nous avons de nombreux projets. Mais avant tout, il s'agira d'administrer l'association, avec rigueur et probité, d'assurer son fonctionnement quotidien : déclaration en préfecture, échanges avec les adhérents (lors des assemblées générales et autres événements, mais aussi au jour le jour, de telle sorte que nulle demande ne reste sans réponse) comme avec les associations homologues à l'étranger. Car l'association sert la communauté des utilisateurs francophones, qu'elle représente, et fédère ses initiatives. Je la servirai avec exigence et modestie.

Denis Bitouzé

- MCF en mathématiques au département d'IUT Génie Thermique et Énergie de Dunkerque à l'université du Littoral Côte d'Opale (ULCO);
- utilisateur quotidien de \LaTeX depuis plus de 30 ans ;
- intervenant sur les liste⁶ et forum⁷ d'entraide à \LaTeX depuis plus de 20 ans ;
- auteur de cours et exercices \LaTeX ⁸ ;
- co-auteur avec Jean-Côme Charpentier du livre d'initiation et de perfectionnement *\LaTeX , l'essentiel*⁹ ;
- organisateur du stage \LaTeX à Dunkerque¹⁰ annuel (17 éditions de 2004 à 2019) ;
- co-initiateur, traducteur, co-mainteneur de (et intervenant sur) \TeX nique¹¹, site de questions et réponses¹² dédié à (\LaTeX) \TeX (sur le modèle de l'anglophone TeX.SE¹³) ;
- auteur de classes \LaTeX ¹⁴, notamment une dédiée à la rédaction de mémoires de thèse ;

5. <https://texnique.fr/>

6. gut@ens.fr

7. fr.comp.text.tex

8. <https://gte.univ-littoral.fr/Members/denis-bitouze/pub/latex/>

9. <http://latex-pearson.org/>

10. <https://stage-latex-gte.univ-littoral.fr/>

11. <https://texnique.fr/>

12. À ce jour, 1055 questions et 1379 réponses.

13. <https://tex.stackexchange.com/>

14. <https://www.ctan.org/author/bitouze/>

- contributeur (occasionnel) à l'éditeur de texte orienté \LaTeX TeXstudio¹⁵ et traducteur en français de son interface^{16 17} ;
- formateur et organisateur de formations \LaTeX depuis plus de 15 ans :
 - pour tous types de publics (toutes spécialités confondues) : étudiants, doctorants, enseignants, enseignants-chercheurs, personnels administratifs et techniques, salariés du secteur privé, etc.
 - dans de nombreux établissements : ULCO, COMUE Lille Nord de France, université numérique Paris Île-de-France, université de Paris 13, etc.

15. <http://texstudio.sourceforge.net/>

16. <https://www.transifex.com/texstudio/texstudio/>

17. Alors que le seul éditeur de texte que j'utilise est Emacs!

Une association regroupant les utilisateurs francophones de \LaTeX me paraît tout à fait essentielle. En effet, les francophones en général, les français en particulier, maîtrisent souvent assez mal l'anglais alors que même que c'est dans cette langue que sont diffusées la plupart des ressources sur ce logiciel. Que ce soit pour trouver de l'information ou pour poser des questions, les francophones seraient pour la plupart très handicapés dans leur apprentissage ou leur utilisation de \LaTeX s'ils ne disposaient pas de ressources en français.

C'est pourquoi je compte m'investir dans une association GUTenberg renouvelée, dynamique et libérée de certains carcans, pour notamment contribuer à :

- la traduction de la FAQ \LaTeX anglophone¹⁸ ;
- l'organisation de journées \LaTeX ;

en brigant le poste de secrétaire (adjoint de Céline Chevalier).

18. <https://texfaq.org/>

Maxime Chupin

Ingénieur de Recherche au CNRS en mathématiques appliquées à l'université Paris-Dauphine, c'est avec joie que mon utilisation de \LaTeX est quotidienne.

Très tôt intéressé par les aspects plus graphiques de \LaTeX et son monde, j'ai longtemps participé à la production des contenus du site Syracuse¹⁹, notamment autour de METAPOST. J'ai aussi essayé de comprendre le mieux possible les potentialités de Lua \TeX , avec l'écriture et la traduction d'articles et la production d'exposés de vulgarisation sur le sujet.

19. <https://melusine.eu.org/syracuse/>

J'interviens depuis plusieurs années dans les universités parisiennes autour de \LaTeX , notamment avec une formation autour des mauvaises habitudes du monde de la recherche quant à l'utilisation de notre logiciel favori²⁰, avec un public allant des doctorants et doctorantes jusqu'aux plus anciens permanents ayant rédigé des

20. <https://www.ceremade.dauphine.fr/~chupin/?page=6&lang=fr>

21. <https://plmlab.math.cnrs.fr/mchupin/initiation-latex>
 22. <https://www.ctan.org/pkg/bclogo>
 23. <https://www.ctan.org/pkg/luamesh>

articles en Plain $\text{T}_\text{E}\text{X}$. Je fais aussi découvrir $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_\text{E}\text{X}$ aux étudiants et étudiantes en mathématiques de l’université Paris-Dauphine, dans un cours pour lequel j’ai écrit un document²¹. Je participe aussi, comme intervenant, au stage à Dunkerque organisé par Denis Bitouzé.

Enfin, je suis auteur de deux extensions : `bclogo`²² et `luamesh`²³.

Comme mes colistiers et colistières, je pense que l’existence de notre association est tout à fait essentielle. Nombreux sont les projets pour lesquels notre association, si elle retrouvait un peu de vie, pourrait être utile. Je compte me réinvestir dans l’association pour contribuer aux différents projets que notre liste porte, et plus particulièrement :

- à l’organisation de journées $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_\text{E}\text{X}$;
- au renouveau des Cahiers GUTenberg, et plus largement des productions pédagogiques et graphiques de l’association ;
- à la modernisation du site Web.

Yvon Henel

24. gut@ens.fr
 25. fr.comp.text.tex
 26. <https://texnique.fr/>
 27. <https://www.ctan.org/author/henel/>
 28. <https://yvon-henel.fr/texnicien/>

- PRAG en mathématiques et informatique à l’université de Lille ;
- utilisateur quotidien de $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_\text{E}\text{X}$ depuis plus de 30 ans ;
- intervenant sur les liste²⁴, forum²⁵ et site de questions et réponses²⁶ $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_\text{E}\text{X}$ depuis plus de 20 ans ;
- auteur d’extensions $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_\text{E}\text{X}$ ²⁷ ;
- auteur d’exposés sur $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_\text{E}\text{X}$, de traductions de manuels d’extensions et d’articles des Cahiers GUTenberg²⁸ ;
- auteur et co-auteur de nombreux articles sur le site de l’association ;
- formateur $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_\text{E}\text{X}$ depuis plus de 10 ans au stage $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_\text{E}\text{X}$ à Dunkerque et à la COMUE Lille Nord de France.

J’aimerais voir l’association retrouver une activité vraiment associative.

Je plaide pour mettre nos ambitions à la hauteur de nos moyens (par exemple, abandonner la version papier de la lettre GUTenberg) sans renoncer à nos objectifs principaux — et, dans ce cas d’espèce, assurer la parution annuelle d’une version électronique. Je propose ma candidature au poste de trésorier (adjoint de Flora Vern).

Jean-Michel Hufflen

- Né le 7 avril 1960
- Maître de Conférences Hors-Classe au Département d’Informatique, Besançon, Université de Franche-Comté.
- Affilié au laboratoire de recherche FEMTO (CNRS).

Je suis utilisateur de \LaTeX depuis 1987, j’ai participé au guide local de l’installation du laboratoire d’informatique de Nancy. Par la suite, j’ai participé à beaucoup de conférences des groupes de \TeX , publié dans les *Cahiers* ainsi que dans *TUGboat* et les revues des groupes polonais et italien. J’ai également participé à la traduction de la deuxième édition du *\LaTeX Companion* et à l’écriture d’un livre en allemand sur les bibliographies en \LaTeX . En ce qui concerne l’enseignement, j’ai été impliqué dans des actions à destination des étudiants de la Faculté des Lettres, je me concentre à présent sur des introductions destinées aux étudiants de première année de filières scientifiques. Pour finir, je suis l’auteur d’un programme qui vise à remplacer Bib \TeX (MIBib \TeX), j’en peaufine actuellement une seconde version.

- Langue maternelle : français.
- Parlé/lu/écrit couramment : anglais et allemand.
- Débrouille en polonais et italien, notions très sommaires de russe, de hongrois et de roumain.
- Souvenirs très scolaires de latin et de grec ancien.
- Également : musicien, diplômé du Conservatoire régional de Clermont-Ferrand en solfège, basson, harmonie, contrepont et direction d’orchestre. Compositeur à mes moments perdus, j’ai une centaine d’œuvres à mon actif.
- Bien sûr, je connais les logiciels MusiX \TeX , LilyPond, MuseScore et Finale : quelques exposés à ce sujet dans les conférences des groupes polonais et italien.

Dans l’hypothèse — que je souhaite — où la liste « GUTenberg renouveau » puisse mener à bien le redémarrage de l’association, je serais intéressé par une reprise des Cahiers GUTenberg.